

Referat af:

Ordinær generalforsamling i Jazzklub 93 Holstebro, onsdag 11.03.2015 kl. 19.30 på Bowl'n'Fun.

1. Valg af dirigent: Mogens Sørensen
2. Formandens beretning og godkendelse heraf
Kort resume af beretningen:
Det overordnede billede for året, der gik, er positivt:
Der er stigning i medlemstallet og i antallet publikummer. Formanden vil alligevel opfordre medlemmerne til at medvirke til at hverve nye medlemmer, da et godt medlemsgrundlag er en livsnerve for foreningens drift og ansøgning om støtte. Foreningens private sponsorer er for 2014 både i fremgang og er relativt stabile over de senere år, så der viste sig et økonomisk overskud i 2014, i modsætning til sidste år og årene forinden. Formanden takkede vores trofaste medlemmer og de private trofaste sponsorer. Ligeledes takkes for den kommunale og statslige støtte. Der var efter beretningen spørgsmål til, hvor meget beløbsrammen for sponsortilskud er, og formanden svarede, at dette varierer mellem 1 og 5 tusinde kroner.
Efterfølgende blev følgende også diskuteret og kommenteret: Nogle finder, at Bowl'n'Fun er lettere tilgængelig for ældre medlemmer, og at maden er bedre.
Nogle publikummer fryser på Kielgasten, og der var klager over rengøringsniveauet. Det trækker fra rummet bag lys/lydpulten, når døren står åben. Men, stemningen er god på Kielgasten!
Formandens beretning blev enstemmigt godkendt.
3. Godkendelse af det reviderede regnskab.
Regnskabet blev gennemgået og viser, at foreningen er endt ud med et positivt resultat.
Regnskabet blev godkendt.
4. Bestyrelsen foreslog en fastsættelse af kontingent for 2016 til 150 kr. for enkeltperson og 275 kr. for et par (som for 2015).
Forslaget blev vedtaget.
5. Ingen indkomne forslag fra medlemmer.
6. Bestyrelsesmedlemmerne Alice Gjellerod, Erik Lund og Lis Søndergaard, samt suppleant Lis Jønsson var på valg jf. Paragraf 6 i vedtægterne: Alle blev genvalgt for 2 år.
7. Evt. Booker Erik Lund spurgte de tilstedeværende, om man syntes, at musikken på årsbasis var varieret nok. Foreningen dyrker jo primært den traditionelle jazz. Det blev diskuteret lidt frem og tilbage, og konklusionen blev, at der spilles jo ind imellem nyere musik i foreningens eget regi, og at den nyere jazz også bliver tilgodeset gennem foreningens samarbejdsarrangementer med Jazz 78, Odin Teatret, Musikskolens Støtteforening og Rytmask Musik Holstebro. Der blev gjort opmærksom på, at Kunststyrelsen prioriterer tilskud til foreninger, der sætter program med kendte bands og kendte kunstnere, og det gælder både indenfor traditionel og nyere jazz. Vi skal tænke på, at der skal være et varieret program. Medlemmerne er i øvrigt meget velkomne til at byde ind med ønsker for bands.